

第11回

熊本



アーティスト in

ロゴデザイン: 西銘沙耶

熊本市
健軍文化ホール

熊本環水 PRESENTS

出場者の真剣なステージ...大賞・聴衆賞は誰の手に
予備審査を通過したアーティストの企画公演を是非会場でお楽しみください。

※各部門、大賞・聴衆賞の表彰があります。詳しくは裏面をご覧ください。

パフォーマンス部門

令和6年 12月7日(土) 12:30開場
13:00開演



日本舞踊パフォーマー
素ノ丞



熊本奇術クラブ員



KUMAMOTO
MAGIC PERFORMERS



studio Quintet



レビューチーム風



声座ことのは



24/7

*順不同に掲載しています。

音楽部門

令和6年 12月8日(日) 12:30開場
13:00開演



Piacere



菊住さよ子



武笠杏



中村桃華



岨 - IZR -

*順不同に掲載しています。

特別ゲスト
出演決定

12月7日(土)

第10回
パフォーマンス部門大賞
STUDIO ZEN&H3



12月8日(日)

第10回 音楽部門大賞
梅田 麻琴



チケット

パフォーマンス部門
音楽部門 各

一般前売
(小学生以上)
シニア(65歳以上)
障がい者割引

1,000円(当日1,500円)

800円(当日1,000円) ※未就学児入場不可

プレイガイド/健軍文化ホール(TEL.096-368-1221)、大谷楽器上通本店(TEL.096-355-2248)



24/7

【ダンス】

公演企画タイトル 『家族の風景』

ハナレグミさんの『家族の風景』という素敵な楽曲に出会い、この曲で踊ってみたい人を募って集まった今回のメンバー。世代も様々で、まさに家族の様なメンバーが集まりました。家族は多くの時間を共に過ごせる気がしていますが、実は、家族みんなが揃って過ごす時間には限りがあること。そして、『いつも』側にいる家族の時間は限りあるからこそ、かけがえないものであること。英語の表現で『いつも』という意味を持つ『24/7(twenty-four seven)』がグループ名です。忙しい日常、ふと立ち止まり、いつもの家族の風景に心を寄せて。

studio Quintet

【ジャズダンス】

公演企画タイトル 『素敵な自分になれる魔法』

劇団四季出身 高水彩圭が講師を務めるジャズダンススタジオです。場所は出水南コミュニティセンターで、第1,2,3金曜日にレッスンをしています。子どもから大人まで、ダンスが初めての方も、前踊っていた方でまた始めたいという方も大歓迎です!! 身体を大きく使って踊る楽しさを! 自分を表現する楽しさを! お伝えしています。今回のステージでは、1人1人が思いっきり楽しく表現出来るように頑張ります!!

KUMAMOTO MAGIC PERFORMERS

【マジック】

公演企画タイトル 『Magic manipulation』

KUMAMOTO MAGIC PERFORMERSは2024年に新しく立ち上げました。熊本では現在学べる場所が存在しない「Manipulation」を専門とするマジシャンや、マジックの歴史研究家という日本全国を見てほとんど存在しないタイプのマジシャンが所属しており、熊本をマジックで盛り上げたい、熊本のイベントをマジックで盛り上げたいと活動しています。今回はメンバーの後藤創太が、Manipulationのパフォーマンスを披露させていただきます。楽しんででもらえたらと思います!

レビューチーム 風

【レビュー】

公演企画タイトル 『ボールルームダンスショー』

2003年劇団「風」として立ち上げ。健康文化ホールにて初公演。はあもに、国際交流会館、県立劇場、市民会館等で公演。今年5月に森都心プラザホールで定期公演30回目を迎えた。その他、イベント出演、施設慰問等。今回は社交ダンスレッスンで身につけたステップを生かして本来、ボールルームで踊るものを、ステージダンスとして構成。歌も加えて、ショー的な要素を取り入れた、レビューチーム風独自のレビューショー。男性リーダーを女性がつとめるのも必見。レビューチーム風独自のレビューパフォーマンスどうぞご覧ください。

熊本奇術クラブ員

【マジック】

公演企画タイトル 『人生 楽しく!』

昭和21年8月25日生まれの78歳です。主人は熊本奇術クラブ会長をやっており、私は会長補佐を兼ね、クラブ員のお世話係です。小学校3年生の最年少の男児から、70歳代後半まで、クラブ員の年齢は幅広く、和気あいあい、マジック大好きな集まりです。レベルも様々ですが、心がけている点は、演じる本人がマジックを楽しむこと。そうすれば自然とにこやかな表情になってゆくものです。健康維持に留意しながら80歳、90歳になっても習得した技をみなが、観客の皆様へ「いやし」をお届けしようと思っています。

日本舞踊パフォーマー 素ノ丞 【日本舞踊】

公演企画タイトル 『愛と平和』

熊本市在住、3歳半から12歳迄、日本舞踊を、習い、色々なイベントに出演。家業の都合で、日本舞踊から、離れ。48年ぶり、日本舞踊を2023年11月~再開。日本舞踊をこよなく、愛し、オリジナル新舞踊を中心に、人間の喜怒哀楽を日本舞踊で表現できたら、と思います。2024年11月17日市民会館シアーズホーム夢ホールにて「~Love is sung for you~歌に寄せて、あなたに、愛を」に出演予定。

声座ことのは

【朗読】

公演企画タイトル 『朗読 あらしのよるに』

あたたかな声・冷たい声・はずむ声・沈んだ声…人が発する声から読み取れる感情。そして、こばに宿る力が加わることで、物語りの世界は縦横無尽に展開していきます。「声座ことのは」は、声のパフォーマンスユニット。主宰の石岡まゆみと共演の山本栄音が世代を超えて結成して10年。心のびやかに、物語りのひとときをお届けいたします。

Piacere

【トーンチャイム】

公演企画タイトル 『トーンチャイム』

2024年結成。トーンチャイムで、クラシックやJ-POP、ジブリなど様々なジャンルの曲を演奏する。これまでに、老人ホームなどあらゆる福祉施設にて演奏をし、施設利用者の方々も一緒にトーンチャイムを演奏する参加型のボランティア演奏会を開催。ほかに、トーンチャイムの良さの拡大を目指し、人々の癒しの一部となるよう真剣な練習に励む。ピアノ、英語教室を開講している傍ら、自作の楽譜も多数用意し、季節やイベント事に沿ったバラエティ豊かな楽曲を演奏出来るよう、日々尽力している。

菊住さよ子

【ハーモニカ】

公演企画タイトル 『ハーモニカを知ってほしい』

2014年ハーモニカを始める。2019年日本ハーモニカ芸術協会主催の複音ハーモニカコンクール シニアの部 第1位。2023年第2回全日本演懐(演歌、懐メロ)コンクール アンサンブルの部 第2位(トリオ)。2024年第3回全日本演懐コンクール 無伴奏ソロ部門 第1位。日本ハーモニカ芸術協会 師範

出 - IZR -

【津軽三味線&キーボード】

公演企画タイトル 『和と洋のコラボレーション』

2007年1月1日熊本にて結成した男性2人組ユニット。ボーカルなしのスタイルを取り、津軽三味線とシンセサイザーのみで音楽を奏でる。地元熊本を始め九州各地で活動し、テレビ出演や東京でのコンサートも成功を収めている。年間50程度程度のイベントに出演し、平成24年の秋には初の海外公演を行った。津軽三味線奏者と鍵盤奏者による和と洋のコラボレーションユニット。

津軽三味線奏者…平野 野平(のび)

1982年12月6日生まれ。熊本県人吉市出身。8歳の頃より津軽三味線を習い、9歳にて初舞台。14歳で名取、16歳で准師範となり、大学進学により熊本市へ移住。その後、ソロ活動を行う中、吉田敬と出会い、意気投合。津軽三味線の可能性と進化を信じて、様々なジャンルの音楽に挑戦中。

鍵盤奏者…吉田 敬(けい)

1978年12月6日生まれ。宮崎県都城市出身。幼少より熊本の水で育つ。6歳の頃よりピアノに携わり、17歳でシンセサイザーと出会う。その後鍵盤奏者として数多くのプロミュージシャンと競演。29歳で独立し、キーボジスト・コンポーザーとして活動を開始。12歳からIDDM(1型糖尿病)を発症し、闘病中でもある。

中村桃華

【ピアノ】

公演企画タイトル 『感謝の気持ちで恩返し』

ルーテル学院高等学校 普通科 芸術コース音楽専攻ピアノ科卒業。平成音楽大学 音楽学部音楽学科 ピアノコースを卒業。同大学 音楽専攻科 ピアノ 専攻を修了。清塚信也による特別レッスンを受講。シプリアン・カツアリス、マティアス・キルシュネライト、植田克己によるピアノマスタークラスレッスンを受講。ピアノ・室内楽を川口みさき、松崎 伶子、杉由美子、吉良 千波の各氏に師事。現在、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(PTNA)指導員、ソロや伴奏ピアニストとして活動しながら後進の指導にあたっている。

武笠杏

【声楽】

公演企画タイトル 『私の好きな、思い出の音楽たち』

熊本市立千原台高等学校 卒業。平成音楽大学 小中も学科 卒業。同大学音楽専攻科声楽 修了。第25回九州音楽コンクール 声楽部門 大学生クラス 金賞。第61回熊本県新人演奏会 出演。これまでに声楽を桑原理恵、井本夕子の各氏に師事。現在、平成音楽大学専任助手、熊本市立保育所非常勤保育士。

小西たくま 演出家・プロデューサー
志娥 慶香 作曲家・ピアニスト(音楽)
樋口 了一 シンガーソングライター(音楽)
林田 紗綾 フラメンコ舞踏家(パフォーマンス)
大田黒 浩一 タレント(パフォーマンス)
健軍文化ホール館長

\ ホームページ随時更新中! /

アートフェスティヴォ!の
詳しい内容につきましては
専用サイトより御覧ください。



本公演出場者の中からパフォーマンス部門・音楽部門、各以下の賞を決定します。

🌸 大賞 ※審査委員の選考により決定(賞状、楯、副賞、賞金)

🌸 聴衆賞 ※お客様の投票により決定(賞状、楯、副賞)

公演終了後、聴衆賞シート(QRコード)への入力・送信を行っていただきます。ご協力をお願いいたします。

熊本市健康文化ホールのご案内



※当ホールには駐車場がございません。市電等公共交通機関をご利用ください。