

スマイル・フェスティヴォ！熊本地震復興応援コンサート
開催報告（H28.7.15 アクアドームくまもと）

H28.7.17 大塚作成

1. 開催日時・場所

○平成 28 年 7 月 15 日（金）アクアドームくまもと 1 階エントランス 19:00～20:00 予定

2. 主催 熊本市・熊本市文化事業協会、（一財）熊本市社会教育振興事業団、（一財）熊本市駐車場公社
協力 熊本市健軍文化ホール・熊本市国際交流会館

3. 広報

公社・事業団・健文 HP、公社メルマガ、ドコサ 8 月号、RKK 告知生出演、JCOM 生電話出演、熊日取材依頼、熊日あれんじ、FM791 生出演・FMK パブ、フェイスブック、コミュニティボード他

4. 開催内容

(1) 目的

公益的な取り組みの一環として、熊本地震で被災した方々を主な対象とし、音楽などで元気づけたり、やすらぎや感動をもたらすような慰問公演を各地で行い、熊本復興の一助となることを目的として、熊本市文化事業協会・熊本市社会教育振興事業団・駐車場公社で連携し、開催するもの。

(2) 内容

①H28.7.15（金）入場者 40 名（アンケート回収 17 枚） *リハの段取りが悪く開始時間が遅れた。



【会場状況】*熊日取材有

14:00 健軍で機材を積み込み、14:30～アクアでセッティング。

17:20 ステージ準備完了

18:40～18:55 武内恵美・俊之さんリハ

18:55～19:10 永松さんリハ

19:12～本番スタート

クラシックからアニメのピアノのソロ・連弾と、フォークソングにお客様も聞き入っておられた。永松さんのお客様を巻き込んだ手話も好評だった。

19:15～19:45 ・武内恵美・武内俊之（ピアノ）

【曲目】平均律クラヴィーア曲集第 1 番 バッハ（武内俊之）4,37

ノクターン op.9-2 ショパン（武内恵美）3,58

月の光 ドビュッシー（武内恵美）4,10

アナと雪の女王より「雪だるまつくろう」「let it go」(連弾)1,53

「小組曲」より 1.小舟にて ドビュッシー（連弾）3,46

主よ、人の望みの喜びを J.S.バッハ（連弾）3,23



<アンケート*一部抜粋>

- ・すばらしかったです。（健文 HP、中央区、60 代、女性）
- ・地震からずっと落ち着かない毎日を送っているの、久しぶりに心豊かなひとときを過ごすことができました。ほんとにスーとした気持ちになりました、ありがとうございました。（南部総合スポーツセンター掲示板、南区、

スマイル・フェスティヴォ！熊本地震復興応援コンサート
開催報告（H28.7.15 アクアドームくまもと）

H28.7.17 大塚作成

60代、女性)

- ・すばらしい演奏でとてもいやされました。きれいな音色に感動しました。ありがとうございました。音楽の力はとても大きいと思うので、学校でもこのような機会があればと思います。(HP、南区、30代、女性)
- ・運動好きの私です。初めての演奏者、知りませんでした。二人の演奏ハーモニーが心に響きました。活躍を期待します。(通りがかり、中央区、60代、男性)
- ・素晴らしい演奏でした。個人的には4曲目と6曲目が好きです。特に後半の連弾が良かったです。(パークドーム掲示のチラシ、宇土市、40代、男性)
- ・美しいメロディを聞かせて頂き、別世界に連れていってもらい素敵な時間をありがとうございました。(HP、南区、40代、女性)
- ・お二人のおやさしい人柄がきれいなピアノの音に乗って会場に広がり、心に響きました。とても癒されて涙があふれそうになりました。素晴らしい演奏をありがとうございました。(ラジオ、上益城、50代、女性)
- ・心に響く演奏で又頑張ろうという勇気がわいてきました。ひととき、音楽を楽しむことができました。音楽を久しぶりにふれて大変良かったです。有難うございました。(ラジオ、上益城、60代、男性)
- ・とてもよかったです。久しぶりに本物のピアノでした。(テレビ、南区、60代、女性)
- ・とってもいい夫婦ですね！僕たちだけではもったいないみたい。(テレビ、南区、70代、男性)
- ・すばらしい演奏で元気ができました。ありがとうございました。(HP、中央区、40代、男性)

19:45~20:10 ・永松英利とその仲間たち（フォークソング）

[曲目]「命そして水」

「ふれあう手と手」

「YELL 希望」のオリジナル曲3曲



<アンケート*一部抜粋>

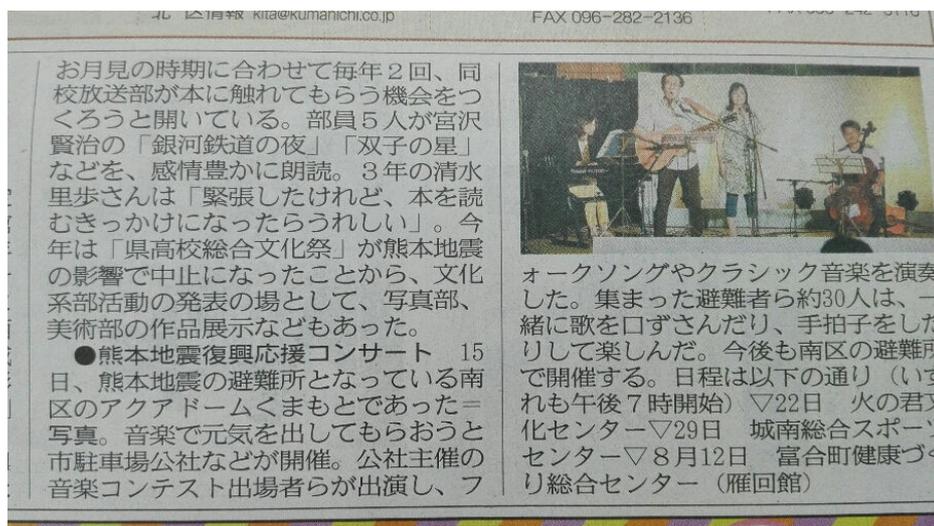
- ・元気が出ました。(健文 HP、中央区、60代、女性)
- ・一緒にうたえて楽しかった。手話まで教えていただきありがとうございました。気持ちよく寝れそうな日になりました。(南部総合スポーツセンター掲示板、南区、60代、女性)
- ・頑張ってください。生演奏がよかった。(避難所放送にて、南区、60代、男性)
- ・楽しい歌と演奏でした。一緒に参加しやすいように組み立てられていてよかったです。手話の時にボーカルの方に前に出て手話をやって頂ければよりよかったですかと感じました。私のところからは影になって見えにくかったもので。演奏順のことで、最初の方で時間がロスしたのが少し残念でした。(パークドーム掲示のチラシ、宇土市、40代、男性)
- ・明るく前向きな人柄が分かる歌ですが、ちょっと話についていけない場面もありました。でも歌を聞いて元気が出る人もいるかもしれません。(HP、南区、40代、女性)
- ・オリジナル曲でメッセージが心に響きました。勇気をもらいました。ありがとうございます。又、一緒に手話で歌いたいと思います。久しぶりに日常を離れて心癒されたひとときでした。ありがとうございました。(ラジオ、上益城、50代、女性)

スマイル・フェスティヴォ！熊本地震復興応援コンサート
開催報告（H28.7.15 アクアドームくまもと）

H28.7.17 大塚作成

- ・楽しかったです。手話ははじめてでした。（テレビ、南区、60代、女性）
- ・初めて手話を習いました。（テレビ、南区、70代、男性）
- ・力強い歌声とリラックスした演奏で勇気づけられました。ありがとうございました。（HP、中央区、40代、男性）

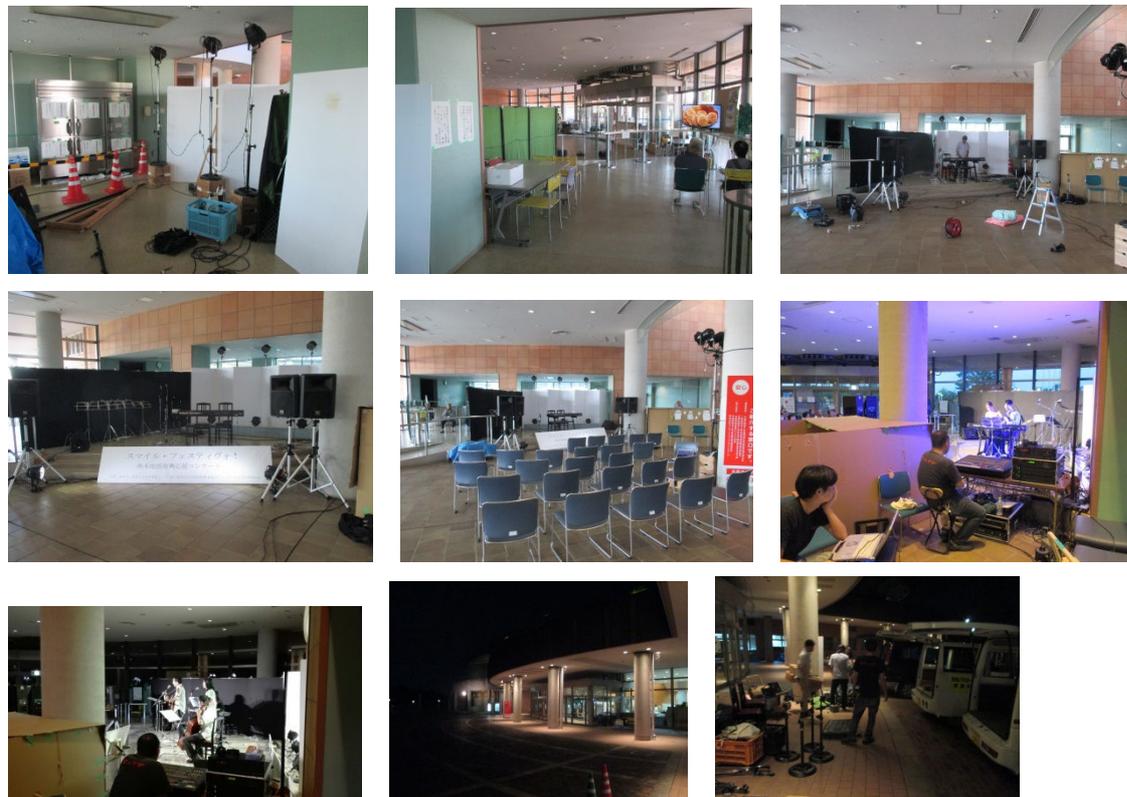
★H28.7.17（日）熊日朝刊掲載



5. その他

(1) 写真等

①H28.7.15（金）アクアドームくまもと



スマイル・フェスティヴォ！熊本地震復興応援コンサート
開催報告（H28.7.15 アクアドームくまもと）

H28.7.17 大塚作成

（2）反省

①H28.7.15（金）アクアドームくまもと

- ・開演前のリハの段取りが悪く、開始時間が遅れ、お客様にご迷惑をお掛けした。今後気を付けたい。
- ・開演前後のMCは現場演奏を考慮し、短くしたい。