

GALA

第3回

熊本アートフェスティヴォ!

受賞者ガラコンサート

Kumamoto ART FESTIVO!

CONCERT

熊本市国際交流会館

各日 前売500円(当日1,000円)

中学生以下無料

※熊本市国際交流会館1F受付にて絶賛発売中!
(電話予約も承り中)

3/30

木



(チャレンジ部門)大賞・聴衆賞 受賞
高山 大知



特別ゲスト: 第1回 聴衆賞 受賞
ORANGE



ゲスト: Universal Flamenco Orchestra



新進若手
藤岡 晴佳



新進若手
桑原 菜々子

開場 18:00
開演 18:30
終了予定 20:30

Challenge
amateur

3/31

金



(一般部門)大賞・聴衆賞 受賞
後藤 素子



(一般部門)審査員特別賞 受賞
Free Style



特別ゲスト: 第1回 大賞 受賞
フルートアンサンブル'90



新進若手
板橋 亜湖



新進若手
川津 俊弥

開場 18:00
開演 18:30
終了予定 20:30

General
professional

※熊本城復興支援として募金箱を設置いたします。ご協力をお願いいたします。

プレコンサート

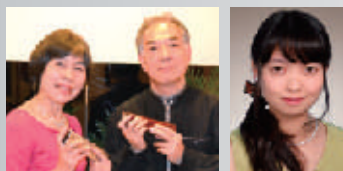
会場 お菓子の香梅
光の森店

2/21(火) 18:00~19:00



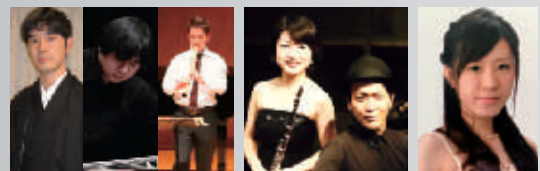
グループ・ヴィュー

2/26(日) 14:00~15:00



デュオ・ハーモニー 小石 夏菜

3/4(土) 14:00~15:30



Free Style DUO月香 井上 育美

入場無料

直接会場へお越しください
出演時間は目安です。多少前後いたします。
なるべく公共交通機関をご利用ください。

■主催/一般財団法人熊本市駐車場公社・一般財団法人熊本市国際交流振興事業団 ■協力/市民会館シアーズホーム夢ホール(熊本市市民会館)・熊本市健軍文化ホール

■協賛/お菓子の香梅・KINKEI FARM ■お問合せ/一般財団法人熊本市駐車場公社(担当:大塚) TEL:096-328-2923 h_otsuka@kumamotocity-pf.or.jp

※3月30日・31日のガラコンサート本公演チケットの前売は熊本市国際交流会館1F受付(096-359-2020)での販売となります。



3月30日 (木)

Challenge
~amateur~

高山 大知

チャレンジ部門
大賞・聴衆賞
受賞

平成音楽大学在学中。4月2日生まれ。ハンドフルートとは手笛のことで、楽器を使わずに両手を祈るように組み演奏する奏法で、3オクターブ近くの音域を操る。ハンドフルートの創始者、森光弘とピアノの白田圭介のデュオ『CHILDHOOD (チャイルドフッド)』の演奏を聴いてハンドフルートと出会い、独学で習得。現在テレビ、ラジオなどのメディアをはじめ、幼稚園、保育園、小学校、中学校、イベントなどで演奏活動を行っている。

ORANGE

特別
ゲスト

熊本県出身のバイオリン(岩男一弘)とピアノ(毛利真麻)のデュオ。ともに熊本市立必由館高校芸術コース、大分県立芸術文化短期大学器楽科卒業。楽器講師をしながら熊本を拠点にラジオ・テレビ出演や学校・施設、各種イベントなどライブ、コンサートを年間60ステージほどこなす。2013年4月アルバム「オトアソビ」をリリース。毎週火曜日に新市街近くのアフロブルーで定例ライブを行っている。第1回熊本アートフェスティヴォ! 聴衆賞 受賞

Universal Flamenco Orchestra

ゲスト

櫻原秀彦:Flamenco guitar、櫻原由美:Cante、柴田樹:Percussion。スペインのフラメンコ音楽を基軸にしつつ、表現領域を更に広げ、ジャズ、クラシック、民族音楽、ロック、ヒップホップ等、多種多様なアーティストと共にユニバーサルな音楽を創造し自由と世界平和を提唱するハイクオリティ音楽ユニット。TVCM等の音楽制作、アルバム「Silencio〜静寂」「流れ行く先に〜3.11」リリース。2015年熊本へ移住し、自然豊かな金峰山のスタジオを拠点に活動中。

藤岡 晴佳

新進若手

1996年生まれ。熊本市出身。神戸女学院大学音楽学部2年在学中。第15回九州音楽コンクールピアノ部門自由曲コース金賞・最優秀賞。2014音の夢ピアノコンクール課題曲コース第1位・聴衆賞・課題曲大賞受賞。2015年同コンクール第1位・室内楽賞受賞。両年共に受賞コンサートにて九州室内合奏団と共演。ウィーン国立音楽大学セミナーにてChristopher Hinterhuber氏のマスタークラス修了。

桑原 菜々子

新進若手

熊本県立八代高等学校1年。平田康一、恵理各氏に師事。第47回熊日学生音楽コンクールピアノ部門中学生の部最優秀賞及び熊本市賞。賞。第48回熊日学生音楽コンクールピアノ部門中学生の部最優秀賞及び大賞。第49回熊日学生音楽コンクールピアノ部門高校生の部最優秀賞及び熊本市賞。第33回熊本県高等学校ピアノコンクール金賞。第40回全九州高等学校音楽コンクールピアノ部門銀賞。

プレコンサート出演者紹介

グルッポ・ヴィーヴォ

1988年(昭和63年)熊本在住で声楽家、春日幸雄を代表として音楽を学ぶ若い音楽家の技術向上と演奏会を主催する目的で発足し、声楽、器楽、オペラ全般に関する研究、発表、青少年の音楽教育に資するための音楽会開催、老健建設、病院、刑務所など、公共へのボランティア活動など多くの演奏会をとおして熊本県の音楽向上に寄与しているグループです。

【出演者】ソプラノ:吉澤 百合
メソソプラノ:兼武 尚美
バリトン:草村 健司
ピアニスト:正源司 有加

デュオ・ハーモニー

20年程前に中島一夫と清水由美(クロマティックハーモニカ)でプロハーモニカ奏者に師事し、「依頼があればどこへでも!」をモットーに病院・学校・町興しイベント等で500回を超える演奏を行っているから腕を磨く。定年退職を機にプロハーモニカ奏者に転向。九州一円にハーモニカを普及させたいと思いついて熊本・福岡・佐賀・大分など各地で後進の育成に力を入れている。2006年西日本ハーモニカコンテストデュオ部門第1位。トリオ・ハーモニカとして第3回熊本アートフェスティヴォ! 一般部門 本公演出場。

DUO月香

2014年12月24日、ピアノ山城英樹、フルート吉永洋子でユニット「DUO月香」を結成。これまでにホテルニューオータニ主催、熊本ワイン主催のイベント演奏、旬彩SOBA常次郎庵ディナーコンサートをはじめカフェやレストランでのコンサートを開催。その他、施設や保育園、小学校等でのコンサートを行う。音楽を通して、月の光のように美しく幻想的な空間作りを目指し県内を中心に活動中。第3回熊本アートフェスティヴォ! 一般部門 本公演出場。

小石 夏菜

熊本大学大学院教育学研究科1年在学。現在、袴田和泉氏に師事。第58、59、60回全日本学生音楽コンクール 福岡大会 入選。第16回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会出場。第18回九州音楽コンクール大学生の部 金賞。第22回フッペル鳥栖ピアノコンクール ジュニア部門Aコース 大学一般の部 第1位。姫路バルナソス音楽祭マスタークラスを受講。

井上 育美

熊本大学教育学部中学校教員養成課程音楽専攻在学中。第30回ピティナ・ピアノコンペティション地区本選優秀賞。平成16、18、19年熊日学生音楽コンクール優良賞。平成26年生育ランド国立ショパン音楽大学夏期ピアノセミナーにてディプロマ取得。第6回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 全国大会大学A部門ディプロマ賞。第17回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 熊本地区大会学生部門銀賞 全国大会出場。黒木和子、清水将仁、泉紀子、袴田和泉の各氏に師事。

3月31日 (金)

General
~professional~

後藤 素子

一般部門
大賞・聴衆賞
受賞

熊本在住。2002年、熊本市成人式にて「君が代」独唱。クラシックからポップスまで幅広く演奏活動を行う。第4回「全国にわシャンソンコンクール」準グランプリ。三越劇場春のポピュラー音楽祭2013出演。2013年7月熊本で初のソロリサイタル「歌に寄せて、あなたに愛を」を開催。7月19日CDシングル「零れ桜」リリース。第1回東京ヴォーカルコンテスト(ラテン・カンツォーネ部門)歌唱賞受賞。第24回太陽カンツォーネ・コンコロソ(ポップス)部門入賞。

FreeStyle

一般部門
審査員特別賞
受賞

2002年大学邦楽サークルで活動していた男性4人で結成された和楽器演奏ユニット。敷居が高いと思われがちな和楽器の演奏を一人でも多くの方々に聴いてもらい邦楽の堅苦しいイメージを少しでも払拭するために活動中。伝統を重んじつつも、現代曲・ポップス・古典・オリジナル曲等、幅広いジャンルの楽曲にチャレンジし多数の依頼演奏及び路上演奏、ホール演奏等の活動を行っている。
<出演者>村上徹(箏)、稲吉一馬(箏)、田中一平(尺八)

フルートアンサンブル'90

特別
ゲスト

1990年熊本在住の女性フルーティストによって結成されたアンサンブル。全員音楽大学等でフルートを専門に勉強し、現在フルート講師、プレーヤーとして活躍中。熊本のフルートを牽引する団体として25年間活動。毎年多彩な定期演奏会を開き多くの固定ファンを獲得。「フルートアンサンブル'90」の冠をつけた4つの団体を指導・運営しフルートを通して社会活動、青少年活動の育成にも力を入れている。第1回熊本アートフェスティヴォ! 大賞 受賞

板橋 亜胡

新進若手

ソプラノ。2017年3月平成音楽大学専攻科声楽コース卒業予定。第54回熊本県新人演奏会に出演 他コンクール多数入賞。伴奏:瀬戸口有紗

川津 俊弥

新進若手

9歳よりトロンボーンを始め14歳より柏尾剛徳氏に師事。自閉症という障がいを持ちながら果敢にコンクールに挑戦。熊本県高等学校管打楽器独奏コンクール3年連続金賞 第29回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会奨励賞 さらに、熊本県高等学校文化連盟優秀芸術文化賞、熊本県がんばる高校生表彰の各賞を受賞。ひのくに高等支援学校卒業予定。

PreConcert