

# 熊本アートフェスティヴオ!

# Sakura

## in 国際交流会館

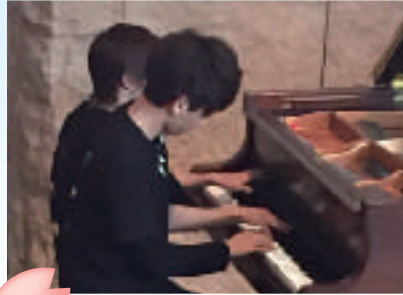
会場：熊本市国際交流会館1階エントランス

春の息吹を感じながら桜と熊本の芸術にふれてみませんか

### 3/26(土)



13:00~13:30  
フラメンコ



14:00~14:30 レザミ キャトルマン  
Les Ami Quatre Mains



15:00~15:30  
西上佳甫 杉原うらら



16:00~16:30  
大林 由紀

### 3/27(日)



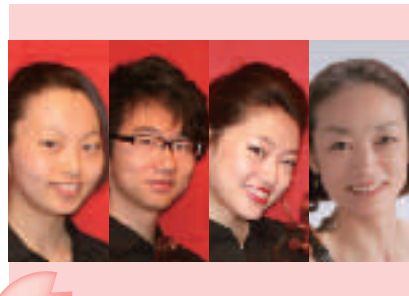
13:00~13:30  
Trio Seagal ~トリオ・セガル~



14:00~14:30  
小路永 和奈



15:00~15:30  
お寺de落語



16:00~16:30  
TAIPI-EN

入場無料

■お問合せ／一般財団法人熊本市駐車場公社(担当者:大塚) TEL:096-328-2923

■主催／熊本市・熊本市文化事業協会・一般財団法人熊本市駐車場公社 ■協力／熊本市国際交流会館 ■連携／2016 NGO協働SAKURA祭

第3回熊本アートフェスティヴオ! 出場者募集中 募集締切 8月31日 詳しくはHPをご覧ください。 <http://www.kumamotocity-pf.or.jp>

# 熊本アートフェスティヴォ!

## Sakura in 国際交流会館 出演者紹介

### 3/26 (土)

#### フラメンコ

13:00  
}  
13:30

フラメンコ

林田紗綾: 幼少よりフラメンコをはじめ、2000年渡西。帰国後フラメンコスタジオ開設。東京・熊本を中心に舞台等で活動中。オペラ「カルメン」の振付・出演、スクールコンサート等も行う。日本フラメンコ協会主催第19回新人公演バイレソロ部門奨励賞。櫻原秀彦(ギター)・櫻原由美(カンテ): 1997年7年半のN.Y.での音楽修行中に出会った由美と結婚後帰国。2001年フラメンコと民族音楽を融合したバンドALMA、2011年Universal Flamenco Orchestraを結成。東京での音楽活動を経て熊本へ移住。CDアルバム:「Silencio~静寂」「流れ行く先に~3.11」

#### Les Ami Quatre Mains (レザミ キャトルマン)

14:00  
}  
14:30

ピアノ連弾

第2回熊本アートフェスティヴォ!本公演出場。連弾ピアノの動画を見て衝撃を受けたのをきっかけに2013年9月中学の時のクラスメイトで結成したピアノデュオ。たくさんの方にピアノの楽しさと可能性を伝えられればと思いながら活動中。これまでテレビ出演2回、ラジオ出演1回、県内各地のイベントに参加・出演。主に兄弟ピアノデュオ「Les Freres」を弾いており、ピアノを二人で弾くことによる音の厚みやパフォーマンスが加わることで聴いても見ても楽しいと感じるような楽曲を選曲して演奏。聴覚的にも視覚的にも皆さんに楽しんでいただけたらと思います!

#### 西上 佳甫

15:00  
}  
15:30

バイオリン

熊本大学教育学部中学校教員養成課程音楽科1年。4歳からヴァイオリンを始め廣瀬卓氏に師事。2013年西本智美指揮熊本シティ・オペラ「椿姫」にオーケストラとして参加。昨年より熊本大学フィルハーモニーオーケストラ所属。ラスカーラオペラ管弦楽団に参加。

#### 杉原うらら ピアノ伴奏

4歳からピアノを始める。八代青少年ピアノコンクールで銀賞を受賞。現在、熊本大学教育学部音楽科1年。星子真澄氏、袴田和泉氏、厚地富美子氏に師事。

#### 大林 由紀

16:00  
}  
16:30

ピアノ  
弾き語り

2015年1月熊本アートフェスティヴォ!公開オーディション出場。同年3月オハイエくまもと出演、同年5月看護協会から声がかかり、看護の日に演奏、同年6月オハイエ仙台にゲストと呼ばれ仙台にて公演、同年6月・12月にソロコンサート開催、同年8月みなみのかぜにてコンサート、同年9月ロータリークラブにて演奏。月に1回程度、現代美術館でピアノ演奏。毎週金曜日には病院と介護施設でピアノ演奏や弾き語りを行い、教会の礼拝でオルガンも弾いている。2016年1月さいたピアノコンクールG-aコース3位とアレグリア賞受賞。現在いろいろなステージで活動中。

### 3/27 (日)

#### Trio Seagal ~トリオ・セガール~

13:00  
}  
13:30

クラシック  
・ジャズ

第2回熊本アートフェスティヴォ!本公演出場。クラシックピアニスト・スイングベーシスト・ロックドラマーからなるピアノトリオ。県内外の弦・管楽器や声楽家と多数共演。主なレパートリーはクロード・ポリング、ガーシュイン、その他クラシック中心にJAZZ・ポップス等、様々なジャンルの音楽との融合を図り、クロスオーバー・ミュージックの普及を目指す。西田義伸:リーダー・ドラマー。邦楽・洋楽問わず様々なバンドで活動。森本克明:コントラバス。2004年「Swing Amor」に加入。2006年アルバムリリース。小野田美緒:ピアニスト。音大卒業後、各地のリサイタル等に出演。

#### 小路永 和奈

14:00  
}  
14:30

箏

10歳より箏、16歳より三絃を藤川いずみ氏に師事。17絃と20絃を東京の宮越圭子氏に師事。熊本県高等学校器楽コンクール2年連続金賞。全国高校生邦楽コンクール第3位。くらしき作陽大学音楽学部日本伝統芸能専修卒業。卒業時、大学を代表して中四国新人演奏会出演。NHK邦楽技能者育成会第55期修了。NHK邦楽オーディション合格。2011年より箏コンサートを定期的に開催し、2015年には初のリサイタルを開催。現在、熊本と東京を中心に演奏活動中。平成27年度健康文化ホール音楽アーティスト。第22回賢順記念全国箏曲祭コンクール賢順賞。

#### お寺de落語

15:00  
}  
15:30

落語

出演:香り家風船・香り家鉄扇  
本山の香福寺にて毎月2~3回、定期的に寄席(落語会)を開催するアマチュア団体。古典落語から新作落語まで色々な噺をしている。お寺以外の外部のイベントにも出演するなど幅広い活動を行っている。

#### TAIPI-EN

16:00  
}  
16:30

弦楽四重奏

- 龍野満里絵(ヴァイオリン)・・・平成音楽大学演奏員、ヴァイオリン講師及びルーテル学院中学校非常勤講師。
- 清永琢己(ヴァイオリン)・・・熊本大学法学部法律学科3年。第54回熊本県新人演奏会出演。
- 龍野しずく(チェロ)・・・ルーテル学院高等学校3年に在籍。現在、英メニュースクールへ留学中。
- 龍野珠美(ヴィオラ)・・・龍野珠美ヴァイオリン教室主宰、たつの音し子台奏団代表、平成音楽大学演奏員。

熊本市  
国際交流  
会館の  
ご案内



JR熊本駅より

- 熊本市営電車で約10分、花畑町下車、徒歩約3分
- 都市バス、九州産交バス、熊本電鉄バスで約10分、交通センター下車、徒歩約3分
- タクシーで約10分

熊本空港より

- 車で約45分
- 九州産交バスで約45分、交通センター下車、徒歩約3分

交通センターより

- 徒歩約3分

会場の駐車場には台数や駐車制限等がございますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。