

GALA

第2回

熊本アートフェスティバル! 受賞者ガラコンサート

Kumamoto ART FESTIVAL!

CONCERT

熊本市健軍文化ホール

全席自由 入場無料

~~※要申込 往復ハガキでお申し込みください~~
締め切り: 2月22日

当日会場に直接お越しください

3/11 (金)

開場 18:00 開演 18:30 終了予定 21:00



(チャレンジ部門) 大賞受賞
アンサンブル「八絃工房」

(チャレンジ部門) 聴衆賞受賞
永松英利とその仲間たち

(チャレンジ部門) 審査員特別賞受賞
つむぎ



特別ゲスト: ORANGE



ゲスト:
小路永 和奈



新進若手:
藤岡 晴佳



特別ゲスト: フルートアンサンブル'90

3/12 (土)

開場 18:00 開演 18:30 終了予定 21:00



(一般部門) 大賞受賞
アンサンブル階 ~Kizahashi~

(一般部門) 聴衆賞受賞
ANDANTINO (アンダンティーノ)



ゲスト:
濱口 百合



ゲスト:
菅原 文子



ピアノ伴奏:
武下 侑加



新進若手:
吉川 加那



新進若手:
宮原 佐和

※東日本大震災復興支援・県立盲学校アンサンブル部の活動支援として募金箱を設置いたします。ご協力をよろしくお願いいたします。

Pre プレ
コンサート
入場無料
直接会場へ
お越しください
Cert

No.1 3/1 (火)

19:00~19:30
熊本市辛島公園
地下通路
アートスペース

出演:
ANDANTINO (アンダンティーノ)



No.2 3/5 (土)

14:00~14:30
お菓子の香梅
光の森店

出演:
アンサンブル「八絃工房」



No.3 3/10 (木)

19:00~19:30
ドゥ・アート・スペース
(お菓子の香梅
帯山店内)

出演:
アンサンブル階 ~Kizahashi~



■主催・申込先/〒860-0804 熊本市中央区辛島町1番地下1号 一般財団法人熊本市駐車場公社 (担当:大塚) TEL:096-328-2923

■協力/熊本市国際交流会館・熊本市健軍文化ホール

■協賛/

ウレシイ。住まい探し
明和不動産

くつろぎのごちそう
お菓子の香梅



KINKEI FARM
人と自然文化社会の調和

第2回 熊本アートフェスティヴォ! 受賞者ガラコンサート 出演者紹介

3/11 (金)

チャレンジ
部門
大賞受賞

アンサンブル「八絃工房」

2008年9月に結成。オペラ団体「テアトロリリカ」との共演をはじめ現代美術館や江津湖フェスタ、市内の公民館などで幅広い演奏活動を行う。ジャンルを問わず、いわゆる「良い音楽」を取り上げて熊本でのマンドリンの普及に取り組む。福井誠:八絃工房の傍ら大谷楽器などで後進の指導に当たる。江本郁子:学生時代にマンドセロのパートリーダーを務める。永田高大:熊本マンドリンクラブにて正指揮者を務める。

チャレンジ
部門
聴衆賞
受賞

永松英利とその仲間たち

2013年1月結成(夫婦2組4名編成)主にオリジナル曲を、ヴォーカル・ギター(永松英利)、ピアノ(光永涼子)、チェロ(光永正治)、コーラス(永松早苗)で演奏。教会や、公民館(人権集会)等でコンサートを行う。永松英利:70年代フォークが好きでギターをかき鳴らしていた延長で歌をつくり始める。現在150曲。曲の殆んどがメッセージのある歌。2003年大津町総合型スポーツクラブの歌「みんなの町で」作詞作曲。

チャレンジ
部門
審査員
特別賞
受賞

つむぎ

唄者:文美(アヤミ)沖縄にて具志堅京子先生に師事し、唄・三線を習う。琉球国民謡協会新人賞。ギター:イク 若かりし頃、パンクジャズバンドを結成していた。「つながり」をキーワードに、ポップでオリジナルな楽曲を作りながら、「とっから家。」として仲間と共に「美味しい・楽しい・嬉しい」を広める活動もしている。2014年10月、数量限定生産CD1stアルバム「奏」をリリース。現在Sold out。

特別
ゲスト

ORANGE

熊本県出身のバイオリン(岩男一弘)とピアノ(毛利真麻)のデュオ。結成7年目で楽器講師をしながら熊本県内を拠点にラジオ、テレビ出演や学校、施設、各種イベント等ライブ、コンサートは年間60ステージほどこなす。2013年4月アルバム「オトアソビ」をリリースし県内4箇所で行ったツアーを行う。毎週火曜日に新市街近くのアプロブルーで定例ライブを行う。第1回熊本アートフェスティヴォ!聴衆賞。

ゲスト

小路永 和奈

10歳より箏、16歳より三絃を藤川いすみ氏に師事。17絃・20絃を宮越圭子氏に師事。熊本県高等学校器楽コンクール2年連続金賞受賞。全国高校生邦楽コンクール第3位。くらしき作陽大学音楽学部日本伝統芸能専修卒業時、大学を代表して中四国新人演奏会出演。NHK邦楽技能者育成会修了。NHK邦楽オーディション合格。箏コンサートを定期的に開催。第22回賢順記念全国箏曲コンクール賢順賞。

新進若手

藤岡 晴佳

8歳からピアノをはじめ。神戸女学院大学音楽学部音楽楽器器楽ピアノ専攻。2014音の夢ピアノコンクール課題曲コース第1位・聴衆賞・課題曲大賞。平成27年3月受賞コンサートにて福岡アクロスにて九州室内楽団と弦楽四重奏を共演。平成27年3月第28回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会出場。濱崎利枝子、家城由紀恵、島優子、佐々木由佳里の各氏に師事。

3/12 (土)

一般部門
大賞受賞

アンサンブル階 ~Kizahashi~

2011年4月東日本大震災のチャリティーコンサートをきっかけに結成。メンバーそれぞれ、国内・海外の音楽大学や音楽院で勉強し、現在、地域の芸術文化を盛り上げたいという想いで、熊本・福岡を中心にソロ・アンサンブル等の演奏活動や、九州の小・中・高・大学で指導にあたっている。アンサンブル階は、みんなが「音楽って、いいな。」と感じてもらえるステージを目指して熊本を拠点に日々活動中。

一般部門
聴衆賞
受賞

ANDANTINO (アンダンティーノ)

1999年「色んな場所で全ての世代の皆様に様々なジャンルの音楽を」をモットーに結成。学校、病院、施設、各種イベントでの演奏や、自主・チャリティーコンサートなど幅広く活動。各々がオカリナ、ピアノ、クラリネット講師として後進の指導中。2015年10月NPO法人くまもとオカリナの会設立。西居かおり(オカリナ、カズー)古庄美奈子(オカリナ、歌)植田恵美(オカリナ、打楽器)村島かおり(ピアノ、打楽器)

特別
ゲスト

フルートアンサンブル'90

1990年熊本在住の女性フルーティストによって結成されたアンサンブル。全員音楽大学等でフルートを専門に勉強し、現在フルート講師、プレーヤーとして活躍中。毎年多彩な定期演奏会を開き多くの固定ファンを獲得。「フルートアンサンブル'90」の冠をつけた4つの団体を指導・運営しフルートを通して社会活動、青少年活動の育成にも力を入れている。第1回熊本アートフェスティヴォ!大賞。

ゲスト

濱口 百合

民謡を二代目宗家福島竹峰、東北民謡を福士豊秋、長唄を杵屋五司郎、各氏に師事。県立済々黌高校、東京芸術大学音楽学部邦楽科三味線〈長唄・常磐津・清元〉専攻卒業。日本郷土民謡協会少年少女みんなよう全国大会、青森県民謡協会民謡民舞少年少女全国大会など様々な大会で優勝を果たす。上京を機に洋楽に興味を持ち、POPS等の勉強も始める。伝統芸能を重んじながらも、新しい物にも挑戦している。

ゲスト

菅原 文子

第12回バドヴァ国際音楽コンクール第2位。第15回大阪国際音楽コンクールバリ日本文化会館賞。第17回宮日音楽コンクールグランプリ賞・ANAヨーロッパ大賞等受賞。第22回京都フランス音楽アカデミー優秀受講生に選ばれバリへ授業料免除奨学金を得て留学。卒業試験にてソロ・室内楽共に審査員の満場一致で高等演奏課程のディプロム取得。

武下 侑加

5歳よりピアノを始め、ピアノを塩永すみこ、平良大司朗、故市田儀一郎の各氏に師事。平成音楽大学音楽学部音楽学科ピアノコース卒業。同大学ミュージックプロフェッショナルコース修了。第53回熊本県新人演奏会出演。現在、ソロやアンサンブルなど演奏活動を行う傍ら、地元健軍のピアノ教室clair(クレール)にて後進の指導にあたっている。

新進若手

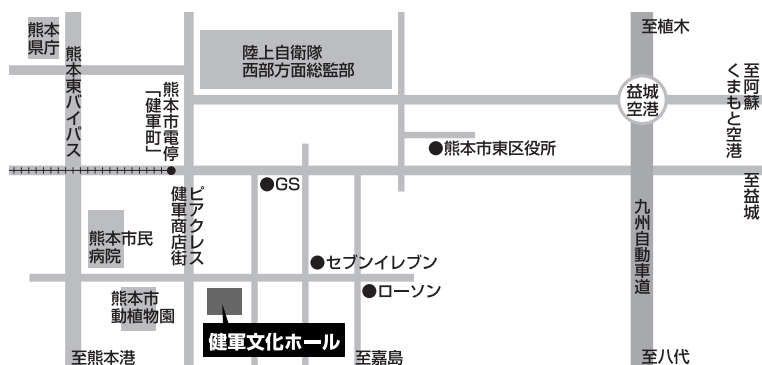
吉川 加那

小学2年生で劇団ひまわり小学6年生でNHK熊本児童合唱団に入る。中学3年生で声楽を始めルーテル学院音楽声楽専攻卒業予定。

宮原 佐和

ルーテル学院高等学校芸術コース卒業予定。11・12・14・15年「ルーテル学院音楽会」出場。第14回九州音楽コンクール金賞。14年PTNAピアノコンペティション中級デュオ全国決勝大会銀賞。15年PTNAピアノコンペティションソロF級九州本選優秀賞。二台ピアノ全国決勝大会ベスト3賞。

熊本市
健軍文化
ホール
のご案内



市電健軍電停から徒歩7分。

- 熊本空港から
リムジンバス(交通センター行~水前寺公園下車)乗換
→市電(健軍町行~終点健軍町)所要時間:約60分
- 交通センターから
31番のりば(秋津小楠記念館行~健軍本通り下車すぐ)
所要時間:約36分 熊本都市バス
※本数が少ないためご利用の際はダイヤのご確認をお願いいたします。
- 熊本駅から
市電(健軍町行~終点健軍町)所要時間:約45分

当ホールには駐車場がございませんので、
市電等公共交通機関をご利用下さい。