

第3回

熊本アートフェスティヴォ! in 国際交流会館

会場…熊本市中央区花畠町4番18号

入場無料

直接会場へ
お越しください

あなたも審査員になってみませんか

今年の大賞・聴衆賞は誰の手に…

各部門より大賞・聴衆賞の表彰があります。
詳しくは裏面をご覧ください。チャレンジ
部門12月17日(土)
17:30開演 17:00開場

一般部門

12月18日(日)
17:30開演 17:00開場

運営ボランティア募集

まちのにぎわい創り及び文化振興を目的に国際交流会館の舞台で繰り広げられる熊本アートフェスティヴォ!
皆さんに支えられ、今年で3回目を迎えました。一緒に盛り上げてくれる音楽好き、イベント好きな仲間を大募集!!
12月17日(土)・18日(日)15:00~21:30のなかで都合の良い2・3時間でも結構です。詳しくはお問合せください。



第3回

熊本アートフェスティヴォ!出演者紹介

チャレンジ部門（アマチュア）

Book Bear 【女子小学生くまもと応援バンド】

熊本市内の小学校から集まった女子児童5人で結成したロックバンド。平成20年に活動をスタート。子どもたちの視点で捉えた活気ある熊本をコンセプトにバンド活動を展開中。2016年4月からは、新たなメンバーを加えた第7期生が活動中。聞いてくれるみんなに少しでも多くの元気と楽しさを届けられるよう日々頑張っています。

メンバー紹介／ギター:トウコ(6年)、キーボード:アイキ(6年)、ベース:ティナ(6年)、ギター:カリン(5年)、ドラム:ナルミ(6年)

sixth sennce 【ブルース】

- 明生病院文化祭、音楽祭6回出場
- 里山美術展野外演奏会出場
- 忘年会等の依頼5回出演
- 精神障害者家族大会by県立劇場出場
- オハイ工音楽祭出場

松尾凌汰 【フルート】

12歳からフルートを始め、山口邦子氏に師事。平成音楽大学音楽学部音楽学科管弦打楽コース（フルート専攻）2年在学中。第27回熊本県高等学校管打楽器独奏コンクール金賞及び優秀賞。第31回SHOBI高校生ソロコンテスト本選優秀賞。第10回JBAソロコンテスト熊本県大会 金賞及び熊本県代表・九州大会銀賞。高校卒業時に熊本県吹奏楽連盟より功労賞授与。平成27年度長洲町表彰特別功労賞授与。県内老人ホームや病院で慰問演奏会を毎月開催。

熊本雅遊会 【雅楽】

2009年より、阿蘇市の小中学校の音楽授業にて「雅楽」演奏を行い、その活動は県内に広がる。菊陽町ふれあ館においてコンサート、結婚式、地域の各種イベントにおいて演奏。現在は、古典の雅楽だけではなく、お琴、電子ピアノ、サックス等ともコラボレーションして、親しみやすい現代曲も演奏し雅楽の普及に取り組んでいる。

高山大知 【ハンドフルート】

平成音楽大学在学中。4月2日生まれ。ハンドフルートとは手笛のことでの、楽器を使わずに両手を祈るように組み演奏する奏法で、3オクターブ近くの音域を操る。ハンドフルートの創始者、森光弘とピアノの臼田圭介のデュオ『CHILDHOOD（チャイルドフッド）』の演奏を聴いてハンドフルートと出会い、独学で習得。現在テレビ、ラジオなどのメディアをはじめ、幼稚園、保育園、小学校、中学校、イベントなどで演奏活動を行っている。

一般部門（プロフェッショナル）

DUO月香 【フルート＆ピアノ】

2014年12月24日、ピアノ山城英樹、フルート吉永洋子でユニット「DUO月香」を結成。これまでにホテルニューオータニ主催、熊本ワイン主催のイベント演奏、旬彩SOBA常次郎庵ディナーコンサートをはじめカフェやレストランでのコンサートを開催。その他、施設や保育園、小学校等でのコンサートを行う。音楽を通して、月の光のように美しく幻想的な空間作りを目指し県内を中心に活動中。

後藤素子 【シャンソン＆カンツォーネ】

熊本在住。2002年、熊本市成人式にて「君が代」独唱。クラシックからポップスまで幅広く演奏活動を行う。第4回「全国なにわシャンソンコンクール」準グランプリ。三越劇場春のポピュラー音楽祭2013出演。2013年7月熊本で初のソロリサイタル「歌に寄せて、あなたに愛を」を開催、7月19日CDシングル「零れ桜」リリース。第1回東京ヴォーカルコンテスト（ラテン・カンツォーネ部門）歌唱賞受賞。第24回太陽カンツォーネ・コンクール（ポップス）部門入賞。

トリオ・ハーモニー 【クロマティックハーモニカ】

20年前に中島一夫と清水由美（クロマティックハーモニカ）で「デュオ・ハーモニー」を結成し「依頼があればどこへでも！」をモットーに活動。西日本ハーモニカコンテスト（2年に1度開催）2006年デュオ部門第1位。昨年、藤岡睦子（ピアノ）が新たに加わり「トリオ・ハーモニー」を結成し活動の場をさらに広げ、現在、各地で積極的にライブ活動を行なながら、地域の人々に生きる喜びと感動を与えるような演奏を目指して日々ボランティア活動を行っている。

音の和music 【ピアノ弾き語り＆民族楽器】

「音の和」をテーマに熊本県玉名市を拠点に全国各地で演奏活動を展開している夫婦ユニット。天からきこえてくるような澄んだ歌声とピアノ（川原一紗）そして世界の民族楽器（藤川潤司）との美しいハーモニーが魅力。音で国境を越え人や自然とつながっていきたいと考えている。 <http://kazusajunji.com/>

<演奏楽器>うた、ピアノ、カリンバ、ジェンベ、ディジュリドゥ、カホーン、三線 他

FreeStyle 【箏・尺八】

2002年大学邦楽サークルで活動していた男性4人で結成された和楽器演奏ユニット。敷居が高いと思われがちな和楽器の演奏を一人でも多くの方々に聴いてもらい邦楽の堅苦しいイメージを少しでも払拭するために活動中。伝統を重んじつつも、現代曲・ポップス・古典・オリジナル曲等、幅広いジャンルの楽曲にチャレンジし多数の依頼演奏及び路上演奏、ホール演奏等の活動を行っている。

<出演者>村上徹（箏）、稻吉一馬（箏）、田中一平（尺八）

審査員紹介

審査委員長 小西 たくま 演出家・プロデューサー（熊本市文化事業協会芸術監督）

審査委員 志城 慶香 作曲家・ピアニスト

樋口 了一 シンガーソングライター

松下 知代 箏演奏家

黒葛原 潔 熊本文響楽団常任理事

表彰について

本公演出場者の中からチャレンジ部門・一般部門で以下の賞を決定します。

大賞 ※審査員の選考により決定（賞状、楯、賞金、副賞あり）

聴衆賞 ※お客様の投票により決定（賞状、楯、賞金、副賞あり）

公演終了後に表彰準備（集計）を行います。

※お客様から評価シートの回収を行います。ご協力をお願いいたします。

その後、表彰式（大賞・聴衆賞）・審査員講評があります。

熊本市
国際交流
会館の
ご案内

熊本城

桜の馬場
城彩苑

熊本県国際交流会館

市民会館シアーズ
ホーム夢ホール

NTT

旧交通センター

旧県民百貨店



JR熊本駅より

○熊本市営電車で約10分、花畠町下車、徒歩約3分

○都市バス、九州産交バス、熊本電鉄バスで約10分、交通センターや下車、徒歩約3分

○タクシーで約10分

熊本空港より

○車で約45分

○九州産交バスで約45分、交通センターや下車、徒歩約3分

交通センターより

○徒歩約3分

会場の駐車場には台数や駐車制限等がございますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。